



SOCIÉTÉ EUROPÉENNE DE CULTURE

130133 Venise, Giudecca 54 P (Calle Michelangelo, Villa Ierioti) - Tél. 041/5230210 - Fax 041/5231033

Fondateur
UMBERTO CAMPAGNOLO

Président d'honneur
VINCENZO CAPPELETTI

Président
ENNIE RITO MARGIOTTA

Premier Vice-Président
PIER FRANCESCO BERNACCHI

vice-Présidents
MANUELA CERNAT
ALEXANDRE KOLDRIAVISEV
DELL'OGO VATADES
LE MAIRE DE VENISE

Secrétaire général international
COSTANZA CAMPAGNOLO

A tous les Membres

Venise, le 29 février 2016

Chers Membres de la Société Européenne de Culture,

permettez-moi en ce 29 février, un jour à mes yeux toujours un peu irréel, de vous mettre au courant, d'accord avec notre Président, des pas que nous avons faits, suite aux décisions de notre XXX^{ème} Assemblée générale ordinaire, réunie au mois d'octobre dernier, ainsi que de vous envoyer mes meilleurs vœux, fort tardifs en vérité, pour l'année 2016.

Merci à tous ceux qui nous ont écrit, et mes excuses à ceux auxquels je n'ai pas encore répondu. Mais le déménagement de quelque 1,7 tonne de papiers et documents précieux, de livres et de pièces de mobilier à été un travail gigantesque qui nous a tenus occupés – samedis et dimanches y compris – pendant plusieurs semaines. Je tiens ici à remercier vivement notre collaborateur Antonio Zanchet qui a dirigé toutes les opérations d'emballage – mettant au profit son expérience d'ancien responsable à la Biennale de Venise de l'envoi des œuvres d'art – alors que je m'occupais d'autres aspects de déménagement.

Voilà où nous en sommes :

- les Archives de la SEC (1950-2010) se trouvent maintenant à Florence, aux Archives Historiques de l'Union Européenne, où elles seront bientôt de nouveau ouvertes à la consultation. Nos Archives ont été remises sur la base d'un contrat de dépôt de la durée de 30 ans renouvelables ;
- la Bibliothèque de la SEC se trouve à Collodi, déposée avec un contrat de 10 ans renouvelable, auprès de la Fondation Nationale Carlo Collodi, qui a accueilli gratuitement aussi le Siège international de la SEC et ses archives courantes. La même Fondation destine à la Bibliothèque de la SEC et à son Siège une maison située au centre du village, qui doit être restaurée et ne sera disponible qu'au courant de 2017. Entre temps, le Siège officiel de la SEC est placé dans une pièce de la villa de la Fondation, que celle-ci a bien voulu nous mettre à disposition, alors que les livres et les documents sont stockés dans un dépôt de la Fondation ;
- notre nouvelle adresse est partant : via Benvenuto Pasquinelli 6, 51012 Collodi (PT), tél. 0039 572 429613 ;
- le siège de Venise ne sera plus atteignable à partir de demain, 1^{er} mars. Notre adresse e-mail reste la même et active. Ne prenez pas ombrage si dans cette phase les réponses ne sont pas immédiates.
- Pour verser votre cotisation 2016 et/ou contribuer les coordonnées bancaires sont encore, comme auparavant : Société Européenne de Culture, BANCA INTESA SAN PAOLO, Agenzia di Venezia, Campo Manin, IBAN: IT 34 F 0306902117100000010498, BIC: BCITITMM

Ceci, eu égard au déplacement en Toscane. Quant à nos programmes d'activité pour les mois à venir, le Président, le premier Vice-Président et moi-même reprendrons contact avec vous par une lettre circulaire dans les prochaines semaines.

Ici, je ne voudrais terminer cette page d'informations, sans partager avec vous le sentiment d'un incroyable voyage à travers sept décennies qui a accompagné pour moi le travail de ces dernières semaines. Au-delà de l'effort physique, de l'émotion et de la nostalgie inévitables, « emballer » la SEC a été aussi l'occasion de la revivre entièrement, depuis les débuts de son histoire (Campagnolo en lança l'idée en septembre 1946), comme dans un film ou dans un livre. J'en emporte l'image d'une extraordinaire aventure humaine et intellectuelle, qui dessine une ligne cohérente et se développe toujours à nouveau sans jamais se trahir. Le message voué à réaliser une humanité meilleure, s'est avant tout réalisé à l'échelle de la Société elle-même. Que de personnalités, que de caractères différents ! se confrontant tous pour partager le « dialogue qui couture », ainsi que l'aurait dit Michelle Campagnolo Bouvier, et le prôner comme instrument universel. Devant ce tableau nous avons lieu d'être fiers – permettez-moi de le dire – de notre Société, malgré ses lacunes et ses faiblesses. D'être fiers de ce qu'elle a été et fiers également d'en défendre à l'avenir l'œuvre et le nom en la continuant dignement.

Dans cet espoir et dans cet esprit, je vous prie de croire, chers Membres de la Société Européenne de Culture, à l'assurance de mon attention dévouée.

Cosima Campagnolo
Secrétaire général international